

## **Verslag gesprek Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek**

**Deventer, 15 december 2009**

### *Aanwezig*

**Ton Dijksterhuis**, manager erfgoed; **Rudy Dokter** (projectleider webdiensten); namens DEN: **Robert Gillesse** en **Jeroen van der Vliet** (verslag).

### *Inleiding*

Het Stadsarchief en Athenaeumbibliotheek Deventer (SAB) is een instelling die van vele markten thuis is: het is zowel stadsarchief van Deventer, stadsbibliotheek alsmede hogeschoolbibliotheek (voor Saxion Hogeschool). Digitalisering wordt zowel zelf uitgevoerd als uitbesteed, waaronder het krantenproject Deventer Dagblad; in totaal worden intern zo'n 60.000 images geproduceerd. Daarnaast heeft de SAB ook te maken met overheidsarchivering en met de e-overheid. Het verricht onderzoek naar het inrichten van een eigen e-depot, een discussie die op gemeentelijk niveau speelt, maar ook de ontwikkelingen op nationaal niveau rond het opzetten van e-depots worden nauwgezet gevolgd.

### *Vervaardiging*

Afhankelijk van het bronmateriaal wordt bekeken onder welke voorwaarden het materiaal zal worden gedigitaliseerd. Alles wordt in TIFF-formaat opgeslagen, dat gaat wel ten koste van veel serverruimte, en nu de digitalisering steeds grotere vormen aanneemt is de discussie daarover ook gaande. De SAB overweegt om, in navolging van de KB, over te gaan op JPEG 2000-bestanden. De voors en tegens komen sterk overeen met de discussie zoals deze in *Digitalisering ontrafeld* van het Stadsarchief Amsterdam zijn geschreven. Digitalisering in de SAB gebeurt nog niet zoveel als vorm van substitutie, maar vooral als een "plaatje bij het praatje". Het productiegedeelte van de fotostudio is daarop ook vooral ingesteld.

### *Beschrijving*

Dublin Core wordt als algemeen metadatataprofiel door de SAB ondersteund. Daarnaast faciliteert de SAB EAD dat vooral door archieven wordt gebruikt. Voor het webproject Deventer Geschiedenis, een samenwerking tussen de SAB en lokale erfgoedinstellingen, komen allerlei collecties bijeen, in een centraal *datawarehouse*. Van elk metadatarecord in het datawarehouse wordt een Dublin Core-afgeleide in XML opgeslagen. De SAB ziet Dublin Core niet als een uitwisselingsformaat, maar het vereenvoudigd het aaneenknopen van verschillende collecties wel. Bijvoorbeeld, het museum werkt in Adlib, maar de informatie kan ook daar in Dublin Core worden uitgevoerd. De SAB hecht ook waarde aan het harvesten van data, vooral door middel van OAI-PMH. Als erfgoedbeherende instelling wil de SAB een content-leverancier zijn, maar dat hoeft niet perse allemaal via de eigen website te gebeuren, het kiest voor een gedistribueerd model en biedt de erfgoed informatie aan waar de klant is.

Geconcludeerd mag worden dat de SAB in deze opzichten zeker een model-instelling is, maar daarvoor is achter de schermen wel veel nodig. Processen moeten helder worden geformuleerd en daar moet dan vervolgens ook invulling aan worden gegeven. Groot voordeel voor SAB is dat zij gebruik kan maken van de kennis op het gebied van serverbeheer binnen het Informatiseringscentrum van Saxion en dat er kan worden meegelift op de technische infrastructuur van de hogeschool. Een ander voordeel is dat ICT, binnen al deze takken, speerpunt van beleid is. Omslagpunt voor deze digitale sprong was de samenvoeging eind jaren negentig, in 2003 is daar een gezamenlijke studiezaal aan toegevoegd. Dit trekt een veelsoortig publiek en voor de SAB was de vraag hoe je op een interessante en duidelijke manier in deze heterogene informatie voorziet. Er zijn maar liefst tien verschillende, doelgroepspecifieke webdomeinen, maar de ervaring leert dat in de toekomst weer zal worden toegegroeid naar één SAB-brede *portal*. De SAB heeft in het verleden ook gebruikersonderzoek gedaan, waar uit bleek dat het voor de klant vooral simpel moest blijven. Informatie in context willen aanbieden ("dit hebben we ook nog") is erg verleidelijk, maar voor die klant kan dat juist teveel informatie zijn.

### *Presentatie*

De SAB heeft als gemeentelijke organisatie te maken met het Kwaliteitsmodel Webrichtlijnen, maar erkent dat de huidige websites niet op alle compatibel zijn. Bij de verwachte bouw van de nieuwe portalwebsite zullen de webrichtlijnen meer nauwgezet worden gehandhaafd. Desgevraagd gaat de SAB er nu al een project van maken om naar de huidige toegankelijkheidscore van de websites te kijken en die waar mogelijk al te gaan verbeteren. De suggestie om in ieder geval de huidige omepages en disclaimer 100% webtoegankelijk te krijgen, wordt als een aantrekkelijke uitdaging gezien. De SAB wil zich daarnaast meer gaan richten op de bouw van webdiensten en services, en daarvoor is het vooral als contentleverancier belangrijk om vooral in andere digitale bronnen met een groter bereik goed gevonden te worden. Ook op het gebied van geo-informatie zijn er veel plannen. Veel van het erfgoedmateriaal dat de SAB in beheer heeft is locatie-gebonden en leent zich dus bij uitstek om gevonden en getoond te worden in een meer ruimtelijk georiënteerde omgeving. Bij het georefereren wordt gebruik gemaakt van de Basisregistratie Adressen en Gebouwen (BAG) van de gemeente Deventer. RD-coördinaten worden zoveel mogelijk automatisch toegekend door deze te koppelen op combinaties van straatnamen en huisnummers.